



31^e Festival BD de Perros-Guirec

12 et 13 avril 2025

Activités et journées scolaires

Madame, Monsieur,

Comme chaque année, l'association du **Festival BD de Perros-Guirec** vous propose plusieurs activités :

- ✓ **Concours scolaire** », en partenariat avec le journal **Le Trégor** pour les élèves d'école élémentaire et les collégiens sur le thème : « **Sacrées bestioles !** », jusqu'au 24 février. Plusieurs lots seront décernés dans chacune des deux catégories : primaire et collège.
- ✓ « **Concours Jeunes talents** », en partenariat avec le journal **Le Télégramme**, pour les plus de 15 ans, sur le thème : « **Premières fois** », jusqu'au 24 février. Cinq participants seront récompensés : 1 séjour en Andorre, 5 BD et 5 tablettes graphiques XP-PEN à gagner.
- ✓ **Journées scolaires** des collèges et lycées pour venir découvrir plusieurs expositions du festival en avant-première :
 - Matinée du lundi 31 mars et mardi 1^{er} avril : découverte des expositions de la Maison des Traouïéro, avec activité pédagogique et ludique,
 - Journée du jeudi 3 ou vendredi 4 avril 2025 : découverte des expositions sur une journée sur 3 sites (Maison des Traouïéro, Maison du Littoral, Palais des congrès), avec un atelier créatif en présence de l'auteur de BD Fabrice Meddour.
- ✓ Deux **mallettes pédagogiques** sont disponibles à la location :
 - « **Simone Veil, L'immortelle** » de Pascal Bresson et Hervé Duphot : lot de 40 BD, avec fiches d'exploitation pédagogique (Français, Histoire, SVT, Arts plastiques), adaptées à partir de la classe de Quatrième,
 - « **Pico Bogue** » : 15 BD du T13 et 15 BD du T14, avec une fiche d'activité.
- ✓ Des **rencontres ponctuelles dans vos classes** tout au long de l'année : nous pouvons vous mettre en relation avec une autrice ou un auteur sur une thématique particulière. Pascal Bresson, Julien Solé, Kris, Bertrand Galic, Fabrice Meddour, Damien Roudeau sont susceptibles d'intervenir dans vos classes.

Le détail de ces propositions est disponible sur notre site internet www.bdperros.com.

Programme des journées scolaires

PUBLIC CONCERNÉ, DATES ET LIEUX DES JOURNÉES SCOLAIRES

- ✓ **Matinée du lundi 31 mars et mardi 1^{er} avril**, pour les classes des écoles primaires :
 - Maison des Traouïéro
- ✓ **Journées du mardi 1^{er}, jeudi 3 ou vendredi 4 avril**, pour les collégiens et lycéens :
 - 3 sites (Maison des Traouïéro, Maison du Littoral, Palais des congrès)
 - Atelier dessin avec Fabrice Meddour (auteur BD publié chez Glénat, Grand Angle...)
 - Matériel fourni (papier, crayon, gomme)

EXPOSITIONS SCÉNOGRAPHIÉES

Le temps de trajet entre le Palais des congrès et la Maison des Traouïéro est de 20 minutes en bus avec votre propre moyen de transport. Certaines classes se déplacent à pied entre les différents sites.

À la Maison des Traouïéro

* **Exposition 1** : Virginie Augustin, invitée d'honneur du festival 2025



Virginie Augustin est une artiste en renouvellement constant. Sa carrière dans l'animation l'a amenée à travailler avec les studios Disney sur les longs métrages *Tarzan* et *Hercule*, puis pour France 3 sur *W.I.T.C.H.*, *Chasseurs de dragons* et *Code Lyoko*...

Elle rejoint le milieu de la BD pour la série *Alim le tanneur*, écrite par Wilfrid Lupano. Elle entre ensuite dans les *Légendes de Troy*, pour *Voyage aux Ombres*. Elle collabore avec Hubert qui écrit pour elle *Monsieur Désire ?*, puis *Joe la pirate*. Elle se confronte à la science-fiction avec *Là où naissent les histoires*, écrit par Pierre Christin. Elle scénarise, dessine et colorise, seule, le tome 6 de

Conan le Cimmérien. Son dernier ouvrage paru est *Le petit théâtre des opérations / Toujours prêtes !*, en attendant *Une histoire de la Comédie française*. Virginie Augustin utilise de nombreuses techniques et styles graphiques : traditionnelle et numérique, noir et blanc ou couleur... [Découvrez une autrice aux multiples talents.](#)

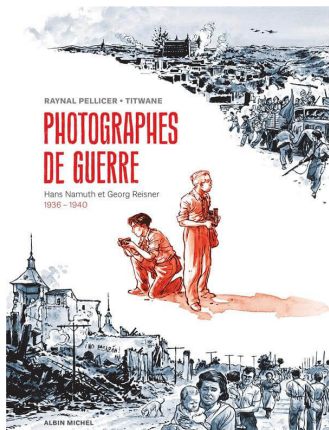
* **Exposition 2** : **Qui est ce Schtroumpf ?**, de Tebo, d'après Peyo

Un nouveau Schtroumpf est tombé des cieux. Son intégration risque d'être un peu compliquée, car il ne comprend rien au langage Schtroumpf. Ce qui ne l'empêchera pas de s'embarquer dans une aventure drôlement schtroumpf, à la recherche de son identité ! Un chemin semé d'embûches et de vieilles connaissances, joyeusement schtroumpfées par Tebo, qui emprunte les jouets de Peyo pour l'occasion. [Découvrez les étapes de création de la BD.](#)



Au Palais des Congrès

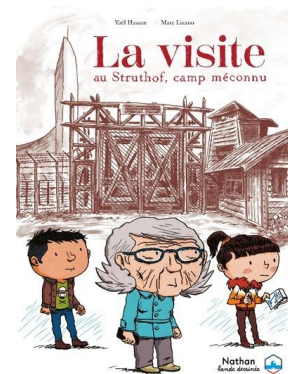
* Exposition 3 : Photographes de guerre, de Raynal Pellicer et Titwane



18 juillet 1936. Barcelone se prépare pour les Olympiades populaires, réponse pacifiste et antifasciste aux JO de Berlin. Mais voilà : l'armée nationaliste s'est soulevée contre la République. À 21 et 24 ans, Hans Namuth et Georg Reisner ignorent encore qu'ils ne sont qu'aux premières heures d'une longue guerre fratricide qu'ils vont couvrir, armés de leur seuls appareils photos. Habités des reportages en immersion, Raynal Pellicer et Titwane livrent un portrait tout en humanité de deux photographes plongés dans la tourmente de la guerre d'Espagne. *Plongez dans un récit poignant aux accents tristement actuels.*

* Exposition 4 : La visite - Le Struthof, camp méconnu, de Yaël Hassan et Marc Lizano

Transmission, devoir de mémoire, patrimoine : cette BD jeunesse intergénérationnelle nous plonge dans l'histoire du Struthof, le seul camp de concentration nazi existant sur le territoire français actuel. Le collège de Simon, élève de 3^{ème}, propose d'organiser une sortie scolaire au Struthof, ancien camp de concentration nazi. En manque d'accompagnateurs, Simon sollicite sa grand-mère, Rose. C'est l'occasion pour cette dernière de se plonger dans cette sombre partie de l'Histoire et de sa vie... *Une visite, pour ne pas oublier.*



* Exposition des planches réalisées dans le cadre des concours « Scolaires - Le Trégor » sur le thème *Sacrées bestioles* et le concours « Jeunes Talents - Le Télégramme », sur le thème *Premières fois*.

À la Maison du Littoral



* Exposition 5 : BD lauréate du Prix BD nature 2025

Consacrée à l'une des 6 BD sélectionnées pour le 6^{ème} Prix BD Nature, l'exposition mettra en lumière un engagement, un combat, un témoignage sur le thème de l'écologie et de l'environnement.

TARIFS ET RÉSERVATIONS



Le tarif par élève est de 2,5 € pour écoles primaires et 4,5 € pour les collèges et lycées. L'association Festival BD de Perros-Guirec est référencée dans l'application Adage. Cela vous permet d'y retrouver l'offre « Journées scolaires » et de la réserver. Vous pouvez ainsi utiliser pour le règlement les crédits alloués à vos élèves à partir de la classe de 6^{ème} dans le cadre du dispositif pass Culture. L'offre vitrine est publiée. Restant à votre disposition pour toute précision complémentaire, nous vous remercions de bien vouloir nous faire part de votre intérêt pour l'une des dates de cette proposition en nous retournant le document suivant.



31^e Festival BD de Perros-Guirec

12 et 13 avril 2025

Activités et journées scolaires

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

À nous retourner avant le vendredi 7 mars 2025

Établissement : _____

Enseignant(e) : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Email : _____

Horaire possible d'arrivée à Perros-Guirec : _____

Heure impérative de départ : _____

Date souhaitée à cocher	Niveau concerné	Nombre d'élèves	Tarif par élève	Total
<input type="checkbox"/> ...Lundi 31 mars (matin)			2,5 €	
<input type="checkbox"/> ...Mardi 1 ^{er} avril (matin)			2,5 €	
<input type="checkbox"/> ...Mardi 1 ^{er} avril (journée)			4,5 €	
<input type="checkbox"/> ...Jeudi 11 avril (journée)			4,5 €	
<input type="checkbox"/> ...Vendredi 12 avril (journée)			4,5 €	

En cas de besoin, nous ajustons le calendrier. N'hésitez pas à nous faire part de vos souhaits.

Date : _____

Signature

Association Festival BD de Perros-Guirec
Service culture, vie associative et communication
12, rue des 7 îles - 22700 PERROS-GUIREC

✉ emmanuelle.cado@perros-guirec.com - 🌐 www.bdperros.com - ☎ 02 96 49 02 45